

The illustration features three young women in the foreground, each wearing a different traditional dress: red, white, and leopard print. They are adorned with floral headbands and necklaces. Above them is a vibrant bird with yellow, orange, and red feathers. The entire scene is framed by a lush, dark green floral wreath with various flowers and berries. The title is written in a stylized font across the middle of the wreath.

ТРИ ЗІРОНЬКИ
ДОКУПОНЬКИ



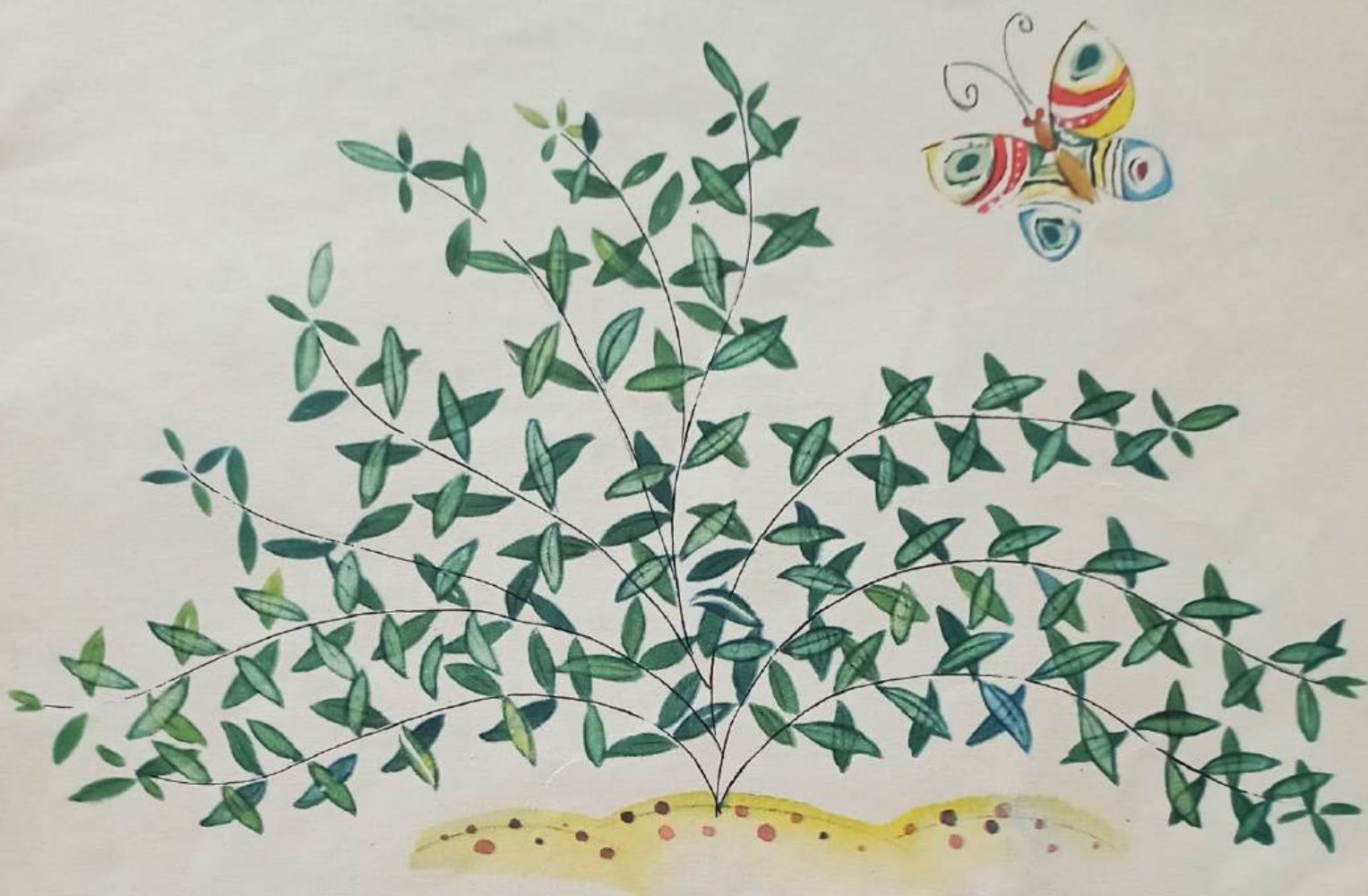
ТРИ ЗІРОНЬКИ ДОКУПОНЬКИ

Українські
НАРОДНІ ДИТЯЧІ
пісеньки



Малюнки Олесь Ткаченко





ДЕ ТИ, БАРВІНКУ, РІС ?

— Де ти, барвінку, ріс, ріс,
Що такий красний виріс?

— Я у лісі при криниці,
При студеній водиці.
Мене вода підходила,
Мене вода холодила.



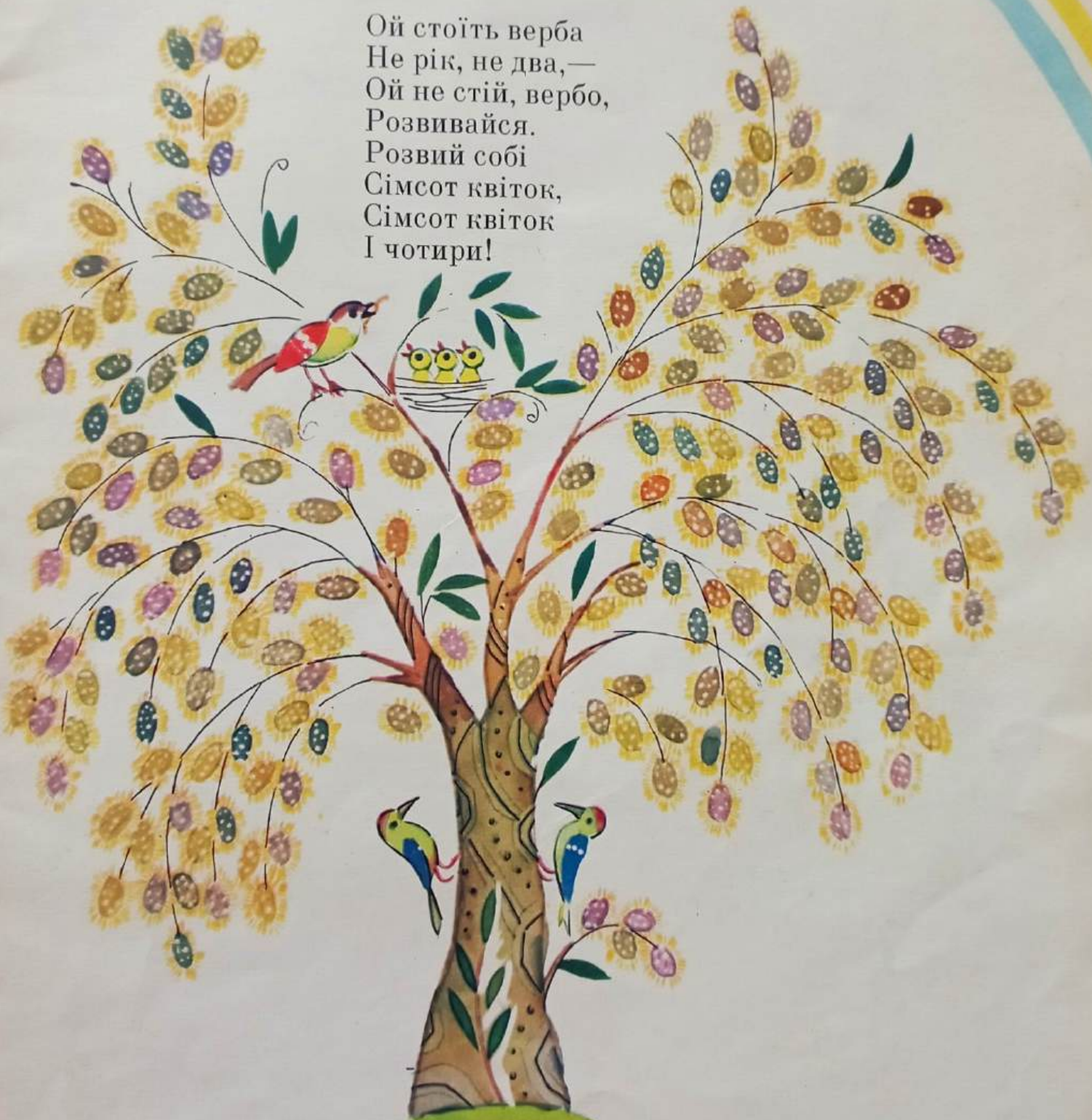
ОЙ ХОДИЛА МАРУСИНОНЬКА

Ой ходила Марусинонька
Рано по садочку,
Годувала та голубоньків
На жовтім пісочку.
Годувала та голубоньків,
Закликала соловесчків.
І годувала, й напувала,
Ще й словами примовляла:
— Загудіть мені, сизі голубоньки,
Защобечіть, соловесчки!



ОЙ СТОЇТЬ ВЕРБА

Ой стоїть верба
Не рік, не два, —
Ой не стій, вербо,
Розвивайся.
Розвий собі
Сімсот квіток,
Сімсот квіток
І чотири!



ВІСІМ СИНІВ НЕНЬКА ЗГОДУВАЛА

Вісім синів ненька згодувала
І всім синам щастя-долю дала:



Один пішов у поле орати,
Другий пішов воли поганяти,



Третій пішов на тік молотити,
А четвертий — солому носити.
П'ятий пішов стоги стогувати,



Шостий пішов у ліс дров рубати.
Сьомий пішов стежиноньку мести.
Восьмий пішов стару неньку
вести.



— Постелімо постільку біленьку
Та й покладемо свою любу неньку.



ДО БОРУ, ЗОЗУЛЬКО

До бору, зозулько, до бору,
Там тобі гніздечко увите,
Зеленою рутою покрите.
Там тобі ягідки суниці,
Там тобі водиця з криниці.



В ЦЬОМУ ДВОРКУ

В цьому дворку, як у вінку!
Там господар, як виноград,
Там господиня, як калина.
Їхні сини, як соколи,
Їхні дочки, як квіточки.
По саду ходили, сад садили.
Сад садили, сад поливали
Вищий мене, кращий мене.





ОЙ ПРОВЕДУ ЗАЙЧИКІВ

Ой проведу зайчиків до бору,
А сам повернуся додому.
— Ой ідіте, зайчики, ідіте,
Та нашого жита не ломіте.
Та наше житечко в колосочку,
Та наші дівчатонька у віночку.

ОЙ ГОРОШЕ, ГОРОШЕ

Ой гороше, гороше,
Сіяно тебе хороше:
При долу, при долинці
І при ясному сонці.





ТРИ ТОВАРИШІ

Ой за горою, за кам'яною,
Ой там зібрались три товариші:
Один товариш — то Сонце красне,
Другий товариш — то Місяць ясний,
Третій товариш — то дрібний Дощик.
А Сонце каже: «Як ізійду я,
Як ізійду я раненько-рано,
То ізрадіють усі на світі».

А Місяць каже: «Як ізійду я,
Як ізійду я звечора рано,
То ізрадіє риба у морі,
Люди в дорозі, звірі у полі».
А Дощик каже: «Як упаду я,
Як упаду я тричі на землю,
То ізрадіє жито, пшениця,
Жито, пшениця, всяка пашниця».

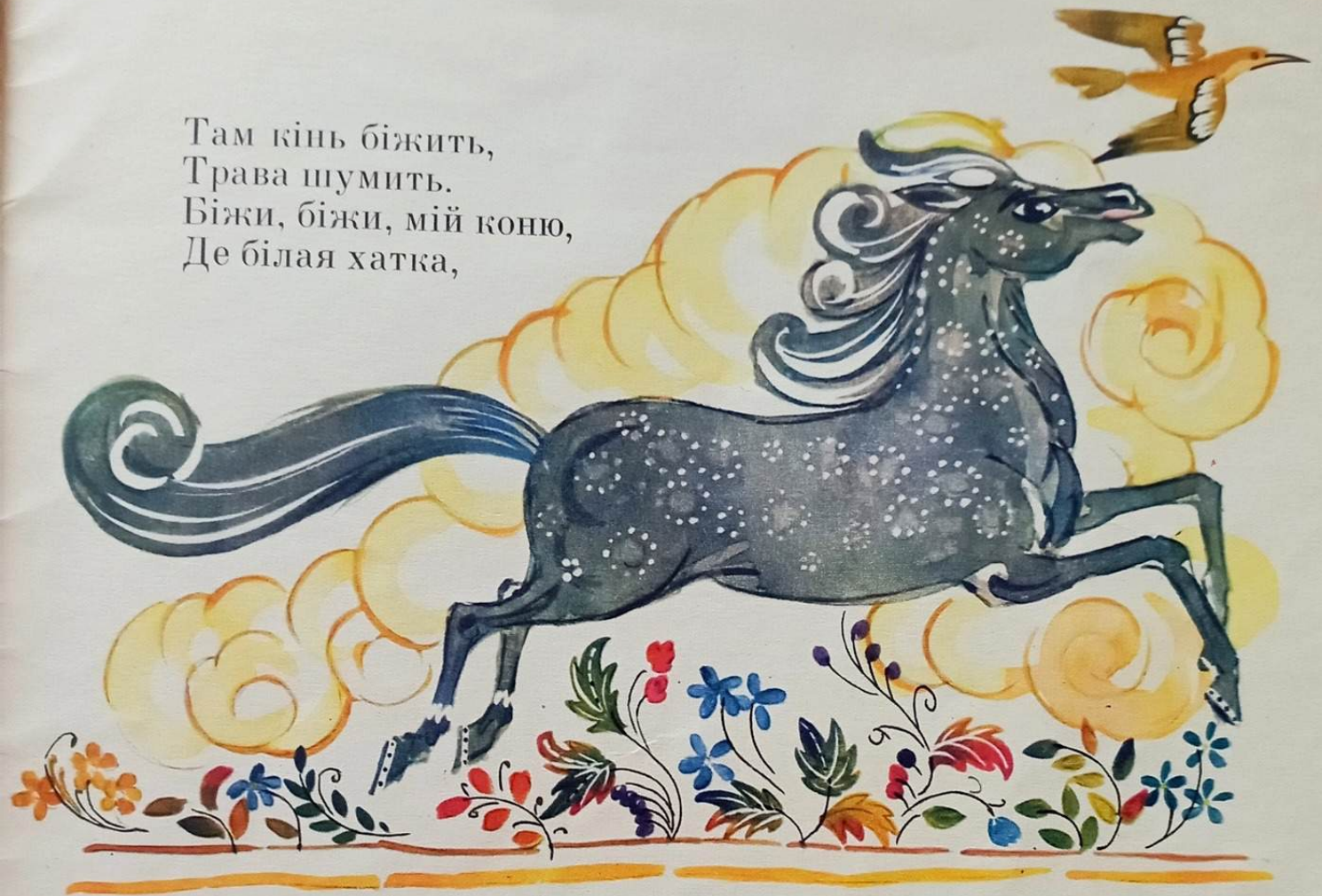


ОЙ ТИ, КОТЕ ЛОВКИЙ

Ой ти, коте ловкий,
Одведи коровку
На луги широкі,
У трави високі.



Там кінь біжить,
Трава шумить.
Біжи, біжи, мій коню,
Де білая хатка,



Де дівчина Гапка.
А дівчина Гапка
Сидить край віконця,
Пряде волоконця:
Що виведе нитку,
То пошиє свитку.
Що виведе півміток,
То пошиє кожушок.



ТРИ ЗІРОНЬКИ ДОКУПОНЬКИ

Три зіроньки докупоньки,
А місяць угору.
Заспіваймо весняночки
Та й підем додому.





21 коп.



Для дошкільного віку

ТРИ ЗОРЕНЬКИ НАД ГОРЕНКОЮ. Українські народні дитячі пісні (на українському мові). Редактор-упорядник Б. А. Горелка. Художній редактор С. К. Артюшенко. Технічний редактор Х. М. Романчикова. Коректор Л. Н. Фесечко. Здає на виробництво 9. IX 1966 р. Підписано до друку 12. I 1967 р. Формат 60x90%. Фіз. друк арк. 2,5. Умовн. друк. арк. 2,5. Обл. вид. арк. 2,96. Тираж 200 000. Зам. 704. Ціна 21 коп. Папір офс. № 1. Видавництво «Весела», Київ, Кірова, 34. Фабрика кольорового друку Комітету по пресі при Раді Міністрів УРСР, Київ, Довженка, 3.



7-6-1
14-67-M

