



Котик і півник



Київ «Веселка» 1989

ШАНОВНІ БАТЬКИ!

Прочитайте малюкові текст казки, розгляньте з ним малюнки. Опісля попросіть дитину розфарбувати чорно-білі ілюстрації і самостійно переказати казку за малюнками. Це сприятиме розвитку мови, пам'яті, уваги.

КОТИК І ПІВНИК

Були собі котик і півник та й побратались.

От котикові треба йти по дрова, він і каже півникові:

— Сядь же ти, півнику, на печі та їж калачі, а я піду по дрова. Та як прийде лисичка, то не озивайся!

Пішов. Коли це біжить лисичка.

— Півнику-братику, відчини! Півнику-братику, відчини! Як не відчиниш, віконце видеру, борщик виїм і тебе візьму.

А півник каже:

— Тоток-тоток, не велів коток! Тоток-тоток, не велів коток!

От лисичка віконце видерла, борщик виїла і півника взяла. Несе його, а він кличе котика — співає:

Мій котику,	За крутії гори,
Мій братику!	За бистрії води,—
Несе мене лиска	Порятуй мене!
За кленові ліси,	

От котик почув, прибіг, відняв півника, приніс додому та й каже знов:

— Гляди ж, півнику, як прийде лисичка, не відкликайся, бо тепер я піду далі!

Пішов.

А лисичка вже й біжить.

Стук-стук у віконце:

— Півнику-братику, відчини! Півнику-братику, відчини! Як не відчиниш, віконце видеру, борщик виїм і тебе візьму!

А півник усе:

— Тоток-тоток, не велів коток! Тоток-тоток, не велів коток!

От вона віконце видерла, борщик виїла і його взяла.

Несе, а півник знову:

Мій котику,	За крутії гори,
Мій братику!	За бистрії води,—
Несе мене лиска	Порятуй мене!
За кленові ліси,	

Раз проспівав — не чує котик.

Він удруге, голосніше — котик прибіг, відняв його, приніс додому та й каже:

— Тепер же я піду далеко-далеко і, хоч як уже будеш кричати, не почую; то вже мовчи, не озивайся до лисички!

Пішов.

Коли ж ізнов лисичка:

— Півнику-братику,— каже,— відчини! Півнику-братику, відчини! Як не відчиниш, віконце видеру, борщик виїм і тебе візьму!

А півник:

— Тоток-тоток, не велів коток! Тоток-тоток, не велів коток!

От лисичка віконце видерла, борщик виїла і його взяла. Несе, а півник співає — раз, вдруге, втретє... Котик не почув, і понесла лисичка півника додому.

Увечері приходять котик додому — нема півника, він зажурився, а далі зробив собі бандурку, узяв мішок і молоток і пішов до лисиччиної хати,— сів і заграв:

А в лиски-лиски новий двір,	Вийди, лисе, подивися,
Чотири дочки на вибір,	Чи хороше граю.
П'ятий синко, ще й Пилипко,	

А лисичка саме пекла палянички. От старша дочка лисиччина й каже:

— Мамо, піду я подивлюся, хто це так гарно грає, і паляничку візьму.

— Іди,— каже лисичка.

І дала їй паляничку. Дочка пішла, а котик її — цок, та в лобок, та в мішок, та й знову став грати.

От і друга дочка каже лисичці:

— Піду і я, мамо!

Лисичка каже:

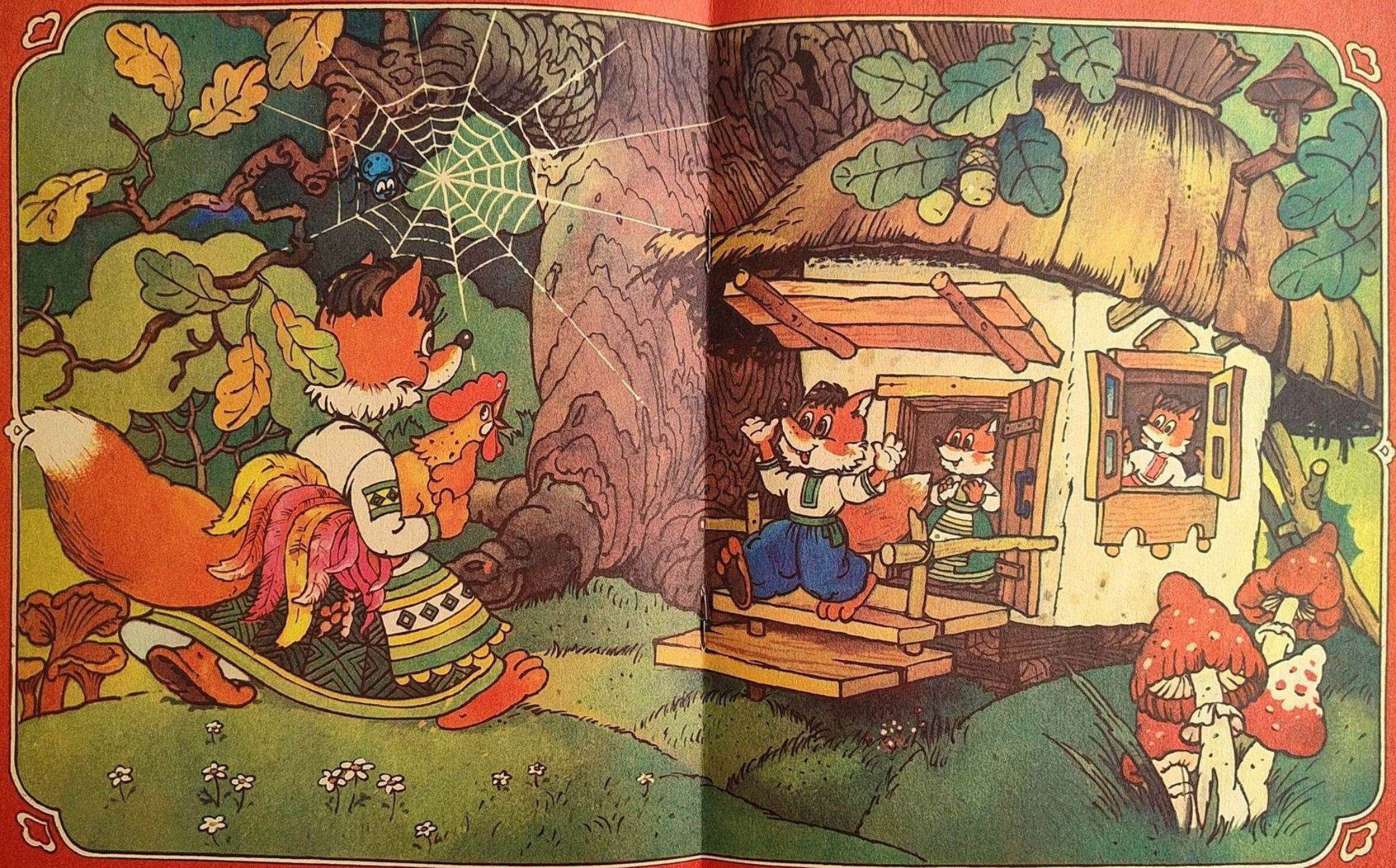
— Іди, доню!

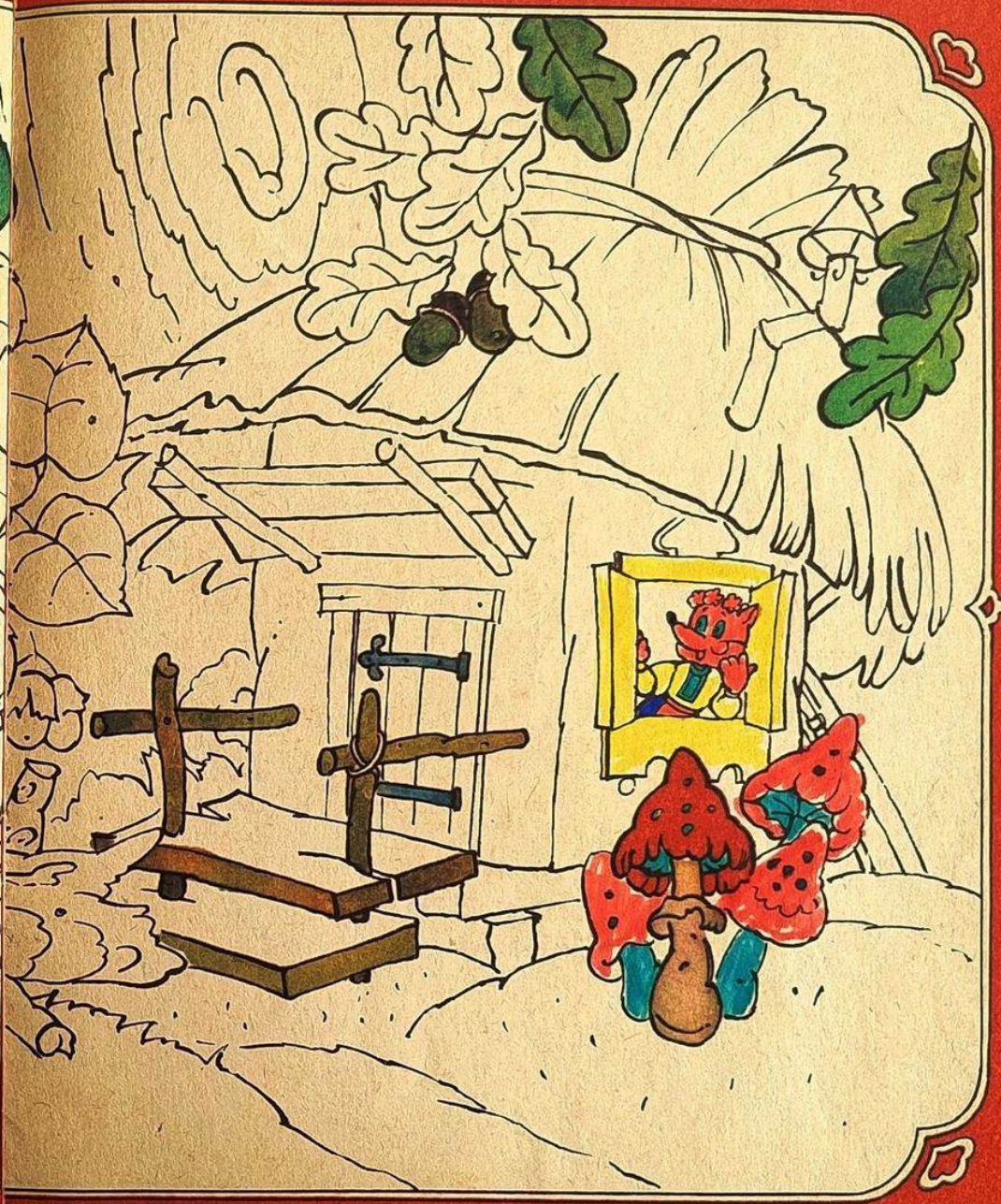
І дала їй паляничку, і ця пішла. А він і ту — цок, та в лобок... А після і третя дочка, і четверта. А Пилипко ждав-ждав і каже:

— Піду я, мамо, зажену їх,— чого вони так забарились!

Пішов. А котик і його — цок, та в лобок, та в мішок. А потім забіг у хату до лисички — цок її в лобок, та в мішок, та тоді взяв півника та й поніс його додому. От вони живуть, і хліб жують, і постолом добро возять.











КОТИК И ПЕТУШОК. Українська народна казка. Книжка-картинка. Для дошкільного віксту. Художник Балашин Николай Семенович. Київ «Веселка».

Редактор І. І. Бажал. Художній редактор О. І. Павленко. Технічний редактор В. І. Самборук. Коректор А. В. Василюк. Н. К. Здано на виробництво 04.07.88. Підписано до друку 12.01.89. Формат 84 × 108/16. Папір офсетний. Гарнітура літературна. Друк офсетний. Умовн. друк. арк. 1,68. Обл. энд. арк. 2,52. Тираж 200 000 пр. Зам. №—2038. Ціна 25 к. Замовлення головного підприємства республіканського виробничого об'єднання «Ліографітинг», 252067. Книг-57. Довженка, 3. Оригінал підготовлено редакцією ігрових видань ордена Дружби народів видавництва «Веселка», 252665. Київ, МСП, Мельникова, 63.

4803010200—14(1)
К М206(04)—88 не оголош.

© Видавництво «Веселка»,
1989, ілюстрації